

SUMARIO

Primera Conferencia 3-X-1922

El abismo entre las viejas y las jóvenes generaciones. La diferencia del lenguaje anímico. Educación del pensamiento hasta el siglo XIX y posteriormente 11

Segunda Conferencia 4-X-1922

La búsqueda de la juventud universitaria de maestros que les orienten. La inhumanidad de la ciencia "objetiva". La tarea de la educación. La ciencia de lo espiritual 25

Tercera Conferencia 5-X-1922

La actual conciencia de vigilia y la antigua conciencia de sueño. Pensamiento vivo y pensamiento muerto 43

Cuarta Conferencia 6-X-1922

Los filósofos como "termómetro" de la situación espiritual de su tiempo. Spencer. "La Filosofía de la Libertad". La formación de Nietzsche. La superación de la palabrería, de lo convencional y de la rutina 59

Quinta Conferencia 7-X-1922

La conquista de las relaciones espirituales y el alcance de la "fantasía moral" a través de un trabajo de pensamiento activo 77

Sexta Conferencia 8-X-1922

La necesaria transformación del viejo impulso moral. El concepto del deber en Kant y del individualismo ético 93

Séptima Conferencia 9-X-1922

La contradictoria fatiga de la juventud. La falta de atención a las fuerzas anímicas y su resultado .. 107

Octava Conferencia 10-X-1922

Resumen histórico del desarrollo del pensamiento hasta el siglo XIX y la nueva actividad del pensar a través de la Antroposofía. La prematura formación de juicios. *El elemento artístico en la enseñanza* 123

Novena Conferencia 11-X-1922

Evolución histórico-anímica de la humanidad y del hombre individual. Su desarrollo rítmico. La relación entre maestro y alumno 139

Décima Conferencia 12-X-1922

El conocimiento del hombre como base para una nueva pedagogía 153

Undécima Conferencia 13-X-1922

Cómo los diferentes períodos culturales han percibido lo físico y lo anímico-espiritual. El yo sin envoltura 169

Duodécima Conferencia 14-X-1922

Las incapacidades del pensar científico para comprender al hombre 185

Decimotercera Conferencia 15-X-1922

La imagen de la lucha de Micael contra el dragón 201